

Zielona Góra, dnia 29 czerwca 2018r.

Odpowiedzi nr 2 na pytania wykonawców

Dotyczy: Postępowanie prowadzone w trybie przetargu nieograniczonego „Przedmiot zamówienia „Rozbudowa i rearanżacja wystaw Centrum Nauki Keplera w Zielonej Górze z wykorzystaniem istniejących i nowych eksponatów” (znak ZOK.21CP.1.06.2018).

Pytanie nr 1

1. Prosimy o informację Zamawiający nie pomylił się w kwestii terminu wykonania zamówienia błędnie podając rok 2018 zamiast 2019? Przedmiotem zamówienia jest zaprojektowanie i realizacja wystawy, z czego 39 stanowisk należy zaprojektować i wykonać od podstaw, zaś pozostałe zmodernizować. Termin składania ofert to 19 lipca 2018 roku. Z wieloletniego doświadczenia wiemy, że od momentu otwarcia ofert do podpisania umowy, upływa około 30 dni kalendarzowych. Dodatkowo Zamawiający we wzorze umowy wskazuje w § 5 ust.2, że *„Instrukcje eksploatacji stanowisk powinny zostać przekazane Zamawiającemu nie później, niż na 14 dni przed planowanym terminem odbioru wystawy”* co jest równoznaczne z fizycznym wykonaniem tychże stanowisk. Powyższe wskazuje, że Zamawiający zakłada zaprojektowanie i wykonanie wystawy w ciągu około 3 miesięcy, i to tylko w przypadku sprawnego rozstrzygnięcia całej procedury przetargowej. Zaprojektowanie i wykonanie całej wystawy we wskazanym przez Zamawiającego terminie jest po prostu fizycznie niemożliwe. Sam proces projektowania eksponatów w takiej ilości zajmie minimum 3 miesiące (w praktyce około pół roku), zaś jej realizacja to kolejnych 7-12 miesięcy.

Odpowiedź Zamawiającego:

Termin wykonania został określony prawidłowo. Zamawiający nie wydłuża terminu realizacji zamówienia.

Pytanie nr 2

2. Prosimy o określenie w umowie szczegółów dotyczących odbioru, akceptacji bądź przekazywania uwag dotyczących dokumentacji projektowej. W obecnym wzorze umowy nie ma słowa o tym, w jaki sposób będzie przebiegał ten proces. W jaki sposób akceptowane będą projekty? Jakie terminy mieć będzie Wykonawca na wprowadzenie ewentualnych modyfikacji na podstawie uwag Zamawiającego? Obecne zapisy są niebezpieczne zarówno dla Wykonawcy jak i Zamawiającego, gdyż dają pole do swobodnej interpretacji zwłaszcza, że Zamawiający używa w OPZ bardzo ogólnych, subiektywnych haseł typu *„Scenografia wystawy powinna być nowoczesna, elegancka i oszczędna w wyrazie”* czy też *„Scenografia nie powinna przytłaczać”*. Kto będzie oceniać ww. wymagania i na jakiej podstawie?

Odpowiedź Zamawiającego

Wymagania zostały określone w sposób kierunkowy, sugerujący. Oceny dokona Zamawiający na podstawie przedstawionych przez Wykonawcę projektów aranżacji lub innych dokumentów o równoważnej wartości.

Pytanie nr 3

3. Prosimy o potwierdzenie, że w zakresie opisanym w OPZ jako:
- a) zaprojektowanie oświetlenia scenograficznego wystawy CP-CNK (w przypadkach, gdy będzie ono potrzebne)
 - b) zaprojektowanie systemu informacji wizualnej wystawy CP-CNK
- należy jedynie zaprojektować ww. elementy bez ich realizacji.

Odpowiedź Zamawiającego

Zgodnie z zapisami zawartymi w Opisie Przedmiotu Zamówienia do zadań Wykonawcy należy „instalacja i uruchomienie wystawy CP-CNK w nowej aranżacji: starych i nowych stanowisk interaktywnych, instrukcji obsługi i objaśnień doświadczeń, elementów scenograficznych, oświetlenia scenograficznego, systemu informacji wizualnej” (OPZ s. 4). Powyższe elementy należy więc nie tylko zaprojektować, ale również dostarczyć, zainstalować i uruchomić.

Pytanie nr 4

4. Jeżeli należy jednak wykonać zaprojektowane oświetlenie scenograficzne, kto będzie decydował i na jakiej podstawie, czy jest ono potrzebne? Na etapie przygotowania oferty przetargowej powyższy opis Zamawiającego uniemożliwia właściwą wycenę wykonania oświetlenia.

Odpowiedź Zamawiającego

Ekspozat i scenografię projektuje Wykonawca, więc ewentualna potrzeba wykonania oświetlenia scenograficznego jest konsekwencją projektu Wykonawcy. Oświetlenie musi umożliwiać prawidłowe i komfortowe przeprowadzenie doświadczenia przez zwiedzającego i osiągnięcie zamierzonego efektu edukacyjnego oraz artystycznego.

Pytanie nr 5

5. Jeżeli należy wykonać system informacji wizualnej, prosimy o dokładne określenie czego oczekuje Zamawiający (jakich elementów) w tym zakresie?

Odpowiedź Zamawiającego

W skład systemu informacji wizualnej wchodzi:

- nazwa wystawy
- nazwy stanowisk, działów i grup tematycznych,
- instrukcje obsługi i objaśnienia doświadczeń

- drogowskaz wskazujący drogę z parteru do działów zlokalizowanych na 1 pierwszym piętrze oraz drogowskaz wskazujący drogę z pierwszego piętra do działu zlokalizowanego na parterze.

Pytanie nr 6

6. OPZ strona 42, pkt 7 „Projekt i konstrukcja stanowisk muszą uwzględniać dopuszczalne obciążenia stropów w budynku”.

Prosimy o wskazanie jakie są dopuszczalne obciążenia stropów w budynku?

Odpowiedź Zamawiającego

Wartość obciążenia charakterystycznego równomiernie rozłożonego dla istniejącej funkcji obiektu przemysłowego (pomieszczenia produkcyjne i magazynowe) wg polskiej normy PN-82/B-02003 „Obciążenia zmienne i technologiczne” wynosi - 5,0 kN/m², a dla projektowanej funkcji tj.: sali i pomieszczeń w muzeach ww. norma przewiduje wartość obciążenia charakterystycznego - 4,0kN/m².

Pytanie nr 7

7. OPZ strona 42, pkt 2 „Stanowiska (ekspozyty) i scenografia muszą spełniać wszelkie normy polskie i europejskie w zakresie bezpieczeństwa i higieny, które mogą mieć do nich zastosowanie. Jako potwierdzenie spełnienia powyższych warunków Wykonawca do każdego ze stanowisk (ekspozycji) zobowiązany jest dołączyć odpowiednie oświadczenie.”

- a) Jakiego typu oświadczenia wymaga Zamawiający? Pragniemy zaznaczyć, że ekspozyty zaprojektowane i wykonane przez wykonawców nie posiadają jako takie certyfikacji ośrodków zewnętrznych, z uwagi na ich unikalność. Jakakolwiek certyfikacja przez np. Urząd Dozoru Technicznego to w kontekście nowych ekspozycji ogromne koszty i czas, którego już w tym momencie właściwie wykonawca nie ma.
- b) Czy powyższy zapis oznacza, że wykonawca musi dostarczyć oświadczenie również w odniesieniu do istniejących ekspozycji, które będą modernizowane?

Odpowiedź Zamawiającego

Wykonawca do każdego ze stanowisk oraz elementów scenograficznych zobowiązany jest dostarczyć własne oświadczenie o ich bezpieczeństwie i higienie. Certyfikacja przez podmioty trzecie jest wymagana tylko wtedy, gdy obligują do tego Wykonawcę przepisy prawa.

Przykładowa treść oświadczenia Wykonawcy: „Niniejszym oświadczamy, że stanowisko / element scenograficzny spełnia wszelkie normy polskie i europejskie w zakresie bezpieczeństwa i higieny, które mogą mieć dla niego zastosowanie”.

Dla ekspozycji modernizowanych lub jakkolwiek inaczej zmienianych Wykonawca zobowiązany jest dostarczyć oświadczenie odnoszące się do zakresu, w którym dokonał modernizacji lub zmian.

Pytanie nr 8

8. OPZ strona 3. Zamawiający wymaga „*wykonania szczegółowego projektu aranżacji całej wystawy CP-CNK (stanowiska, scenografia, komunikacja)*”.

Prosimy o doprecyzowanie jakiego poziomu szczegółowości wymaga Zamawiający? Co musi się mieścić w akceptowalnym przez Zamawiającego projekcie każdego stanowiska? (rysunki techniczne, wymiary, rysunki ogólne stanowiska, wizualizacje, itp.).

Odpowiedź Zamawiającego

Przez szczegółowy projekt aranżacji całej wystawy CP-CNK Zamawiający rozumie:

- rzut poziomy wystawy (floorplan) z zachowaniem skali wszystkich odwzorowanych elementów oraz ze zwymiarowanym położeniem wszystkich obiektów wchodzących w skład ekspozycji oraz wymiarowaniem szerokości wszystkich przejść komunikacyjnych i ewakuacyjnych pomiędzy nimi.
- rysunki aksonometryczne lub wizualizacje każdego stanowiska wraz z głównymi wymiarami obrysowymi i informacją o materiałach, które mają zostać użyte w jego konstrukcji;
- opis rozwiązań konstrukcyjnych zasadniczego mechanizmu / mechanizmów funkcjonalnych stanowiska z pominięciem stanowisk wyłącznie multimedialnych lub komputerowych,
- projekt mechanicznego interfejsu użytkownika wraz z wymiarami, jeśli taki interfejs występuje.

Pytanie nr 9

9. Wzór umowy, § 8.

Wnosimy o oddanie do każdego z ustępów zapisu, iż dotyczy on oprogramowania wytworzonego przez wykonawcę w ramach realizacji przedmiotu zamówienia.

Wykonawca nie może udzielić wymaganych licencji na oprogramowanie podmiotów trzecich takich jak np. Microsoft (system Windows) itp. Takich licencji udzielają producenci oprogramowania.

Odpowiedź Zamawiającego

Jeśli przedmiot zamówienia będzie wymagał zainstalowania oprogramowania podmiotów trzecich, wówczas Wykonawca dostarczy przedmiotowe licencje na oprogramowanie od podmiotów trzecich na własny koszt.

Pytanie nr 10

10. Wzór umowy, § 6.

Wnosimy o zmianę sposobu płatności na fakturowanie częściowe, na podstawie protokołów odbioru częściowego. W obecnym kształcie wykonawcy będą zmuszeni do kredytowania całości inwestycji, co w znaczący sposób podniesie wartość oferty.

Odpowiedź Zamawiającego

Zamawiający nie dokonuje zmiany SIWZ w powyższym zakresie.

Pytanie nr 11

11. Wzór umowy, § 6 ust. 4.

Jakich dokumentów wymaga Zamawiający powołując się na art. 143 a ust 1 pkt. 2 Prawo zamówień publicznych skoro w niniejszym zamówieniu nie przewidziano udzielania zaliczek, całość prac jest przewidziana na okres krótszy niż 12 miesięcy, a cała procedura jest prowadzona jako „Usługa” a nie „Roboty budowlane”?

Odpowiedź Zamawiającego

W § 6 ust. 4 wzoru umowy skreśla się wyrażenie. „oraz przedstawienie dokumentów, o których mowa w art. 143 a ust 1 pkt. 2 Prawo zamówień publicznych”.

Pytanie nr 12

Zgodnie z treścią SIWZ termin realizacji zamówienia to okres 4 miesięcy tzn. 30 listopada 2018. Zwracam się z prośbą o wydłużenie bazowego terminu wykonania zamówienia o 2 miesiące tzn. łączny czas na realizację to będzie 6 miesięcy.

Wyjaśniam, że przedmiot zamówienia obejmuje nie tylko zakup i dostawę, ale również montaż oraz uruchomienie całej wystawy składającej się z 73 stanowisk.

Ponadto należy wziąć pod uwagę, że Wykonawca do realizacji umowy nie może przystąpić wcześniej niż po podpisaniu umowy przez strony, chociażby ze względu na, że przedmiot zamówienia jest produkowany pod konkretne stanowiska. Realizacja zamówienia wiąże się z dużą ilością stanowisk multimedialnych.

Odpowiedź Zamawiającego:

Zamawiający nie wydłuża terminu realizacji zamówienia.



REKTOR
Agencja Miedzińska